

アートギャラリーミヤウチ&スタジオピンクハウス 連携企画

芸術交流プログラム「Pink de Tea Time 2024/25」

事業概要および応募要領

事業概要

「Pink de Tea Time」は、美術を学ぶ学生と、美術館学芸員、アーティストが約1年間の交流の中で、作品制作の思考プロセスや技法について話を続けていく実験的なプログラムとして2022年からスタートしました。大学の授業でも私塾でもないこの取り組みは、長期にわたって交流する機会を設けることで、ティータイム（休憩時間）の雑談から思いがけないアイデアや解決方法が生まれていくような、そういった交流や場所が続くことを目指して開催しています。

アートギャラリーミヤウチは、2013年の開館当初から主に県内の若手アーティストの発表、制作の場をひろげていく取組を実施してきました。2020年ごろからは隣接するシェアアトリエ「スタジオピンクハウス」と連携しながら、他の地域で活動するアーティストとの交流展や来場者が利用できるカフェづくりなど、アートを軸とした対話の場を実験的につくりあげています。この度の「Pink de Tea Time」もそのような流れから企画、実施に至りました。

2022年度と2023年度の学生参加者は紹介や推薦制によって広島市立大学の学生が対象でしたが、このたび公募形成へと移行し、広島県だけではなく中四国、九州エリアの大学に通う学生を対象としていきます。今後も参加者同士の対話が双方の学びとなるよう、このプロジェクトが醸成していくことを願っています。

成果展は2025年3月（会場：アートギャラリーミヤウチ）で開催予定です。

2024年度 参加メンバー（学芸員・アーティスト）

- ・角奈緒子（広島市現代美術館 学芸員）
- ・松岡剛（広島市現代美術館 学芸員）
&諫山元貴、手嶋勇氣（アーティスト、スタジオピンクハウス）
&今井みはる、藤田えりか（アートギャラリーミヤウチ 学芸員）

募集内容

2024年6月頃から2025年3月まで、5回程度のティータイム（お茶会）を行いながら、美術作品、展示等の企画、プロジェクト立ち上げなどの制作へ繋げ、2025年3月に成果物を公開していただきます。

募集人数

4名程度

実施スケジュール

募集期間：2024年3月1日（金）～ 4月28日（日）

↓

一次審査（書類）：5月初旬（可否に関わらず個別に連絡）

↓

二次審査（面接）：5月中（具体的な日程や場所は通過者と個別に調整）

↓

参加者発表：6月初旬（HPに掲載、一次通過者には面接日から約1週間後に個別に連絡）

↓

ティータイム（お茶会）：2024年6月、9月、11月、2025年1月、3月（予定）

↓

成果発表展：2025年3月8日（土）～3月30日（日）（予定）

審査員

- ・諫山元貴、手嶋勇氣（アーティスト、スタジオピンクハウス）
- ・今井みはる、藤田えりか（アートギャラリーミヤウチ 学芸員）

対象者

- 2024年4月の時点で大学生又は専門学校生であること
- 中四国、九州地方の学校に通う学生
- 学部生・院生、専攻、年齢は問わない（但し美術作品等を制作／アートマネジメントや美術史を学んでいるなど美術に関する創作や研究を行っている人とする）

求める参加者像

- 自分の制作物のことだけでなく、他の学生さんや参加メンバーとの意見交換や対話を積極的に行える

- b 自分の制作物に対して他人から意見を聞き、それに対して何かしら応答していくことに抵抗がない
- c 自分の活動について言語化する意思がある
- d 今後も芸術表現や創作活動に関わっていく意思がある
- e 参加メンバー（学芸員・アーティスト）や所属施設の活動をはじめ、他人の活動に興味・関心を持つことができる

応募条件

- プログラムの目的を理解し、実施するお茶会、成果展に全て参加できること
※県外参加者や体調不良などの場合、お茶会のみ数回はオンラインでの参加も応相談
- お茶会・制作・展示に係る費用全て（交通費含む）を負担できること
※当プログラムへの参加費は無料
※お茶会での飲食物や広報関係は主催者側で負担
- お茶会の日程を参加メンバーで都度調整するため、可能な範囲で対応できること
- 展示の搬入・搬出が自身でできること
- 学業と両立できること
- 日本語でコミュニケーションが取れること
- 健康状態が良好であること

応募方法

当館ウェブサイトの公募ページ

<https://miyauchiaf.or.jp/exhibition/opencallpdt2024-25/>にある応募フォームへ入力

※活動や自己PR等をまとめたファイルについて

- ・A4サイズ、10MB以内、PDFで作成
- ・データ便を使用し応募フォームのダウンロードURLへ入力
- ・画像は任意だが、略歴、活動歴などを必ず記載
- ・ファイル名は「応募者氏名のローマ字表記_pdt24」
例：宮内太郎→Miyouchi Taro_pdt24.pdf
- ・映像作品がある場合はYouTubeかVimeoにアップロードし応募フォームへ入力
- ・郵送での応募は原則受け付けていません

応募締め切り：2024年4月28日（日）23:59

応募フォーム内容

- 氏名
- ふりがな
- メールアドレス
- 電話番号
- 学校名、学部・専攻名、学年
- 在住の都道府県
- 自己PR資料のURL
- 映像作品がある場合のURL
- その他URL（ホームページなど）
- 応募理由（400字以上、1000字以内）
- 今回のプログラムでやってみたいこと
- 理想の将来像
- 最近の興味
- 好きなアーティスト
- 今までに観た中で良かった展覧会

注意事項

- a やむを得ない事情を除き、参加メンバーに選ばれた後に辞退することは原則できません。
- b プログラムの進行を妨げる、お茶会を円滑に進めることができない恐れがある時は、参加を取りやめる場合があります。
- c 応募に関する個人情報は主催者が適切に管理し、許可なく第三者に提供いたしません。ただし、本プログラムの実施運営に関わる範囲において、提供された個人情報を利用することがあります。なお、参加メンバーに決定した場合は、氏名・略歴等をウェブサイト上へ公開いたします。

問い合わせ先

応募に関するお問い合わせはE-mailにて下記までお願いいたします。

※お電話でのお問合せには対応しておりません。

Email：agm@miyauchiaf.or.jp

アートギャラリーミヤウチ（担当：今井・藤田）

企画：スタジオピンクハウス

主催：公益財団法人みやうち芸術文化振興財団